

## ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

### LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado; ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. Per realizzare tale finalità la scuola concorre con altre istituzioni alla rimozione di ogni ostacolo alla frequenza; favorisce l'integrazione degli alunni con disabilità; previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione; valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno; persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione.

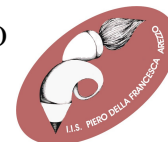
### **Il senso dell'esperienza educativa**

Fin dai primi anni la scuola promuove un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento e svolge un compito educativo e di orientamento, affinché ogni alunno possa prendere consapevolezza delle proprie potenzialità e risorse. La scuola del primo ciclo, con la sua unitarietà e progressiva articolazione disciplinare, intende favorire l'orientamento verso gli studi successivi mediante esperienze didattiche aperte e stimolanti, finalizzate a suscitare la curiosità dell'alunno.

Promuove lo sviluppo delle capacità necessarie per imparare a leggere le proprie emozioni e a gestirle, per porsi obiettivi non immediati e perseguirli. Sviluppa, inoltre, quel primario senso di responsabilità, che si traduce nel fare bene il proprio lavoro e nel portarlo a termine, nell'aver cura di sé, degli oggetti e degli ambienti che si frequentano.

Sollecita gli alunni a un'attenta riflessione sui comportamenti di gruppo, al fine di individuare quegli atteggiamenti che violano la dignità della persona e il rispetto reciproco, li orienta a sperimentare situazioni di studio e di vita in cui sviluppare atteggiamenti positivi ed imparare a collaborare con altri.

La scuola ha bisogno di stabilire un rinnovato rapporto di corresponsabilità formativa e di



dialogo con le famiglie, nel rispetto dei diversi ruoli.

### **L'alfabetizzazione culturale di base**

Il compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione dei linguaggi e dei codici in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo.

Si tratta di una alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, da sempre sintetizzata nel "leggere, scrivere e far di conto", e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline.

Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune.

### **Cittadinanza e Costituzione**

È compito peculiare di questo ciclo scolastico porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, potenziando e ampliando gli apprendimenti della scuola dell'infanzia.

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità.

Accanto ai valori e alle competenze inerenti la cittadinanza, la scuola del primo ciclo include nel proprio curriculum la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana. Gli allievi imparano così a riconoscere e a rispettare i valori sanciti e tutelati in essa.

La lingua italiana costituisce il primo strumento di comunicazione e di accesso ai saperi. La lingua scritta, in particolare, rappresenta un mezzo decisivo per l'esplorazione del mondo, l'organizzazione del pensiero e per la riflessione sull'esperienza e il sapere dell'umanità.

È responsabilità di tutti i docenti garantire la padronanza della lingua italiana, valorizzando al contempo gli idiomi nativi e le lingue comunitarie. Così intesa, la scuola diventa luogo privilegiato di apprendimento e di confronto libero e pluralistico.



## **L'ambiente di apprendimento**

Una buona scuola primaria si costituisce come un contesto idoneo a promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo per tutti gli alunni.

A tal fine è possibile indicare alcuni principi metodologici di fondo:

- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità
- Favorire l'esplorazione e la scoperta
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
- Realizzare percorsi in forma di laboratorio



## ITALIANO

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza e per l'accesso a tutti gli ambiti culturali. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l'apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti e avvenga sempre a partire dalle competenze linguistiche comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo.

Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli alunni devono ampliare il patrimonio orale e imparare a leggere, a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico.

### *Oralità*

La comunicazione orale nella forma dell'ascolto e del parlato è il modo naturale con cui il bambino entra in rapporto con gli altri. La pratica delle abilità linguistiche orali nella comunità scolastica passa attraverso l'esperienza dei diversi usi della lingua: comunicativo, euristico, cognitivo, espressivo, argomentativo.

### *Letture*

La pratica della lettura, centrale in tutto il primo ciclo di istruzione, è proposta come momento di socializzazione e di discussione dell'apprendimento di contenuti, ma anche come momento di ricerca autonoma e individuale, in grado di sviluppare la capacità di concentrazione e di riflessione critica, quindi come attività particolarmente utile per favorire il processo di maturazione dell'allievo. Per lo sviluppo di una sicura competenza di lettura è necessaria l'acquisizione di opportune strategie e tecniche, compresa la lettura a voce alta, la cura dell'espressione e la costante messa in atto di operazioni cognitive per la comprensione del testo. Saper leggere è essenziale per il reperimento delle informazioni, per ampliare le proprie conoscenze, per ottenere risposte significative.

La lettura va costantemente praticata su un'ampia gamma di testi appartenenti a vari tipi e forme testuali (da testi continui a moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi diversi e con strategie funzionali al compito, senza mai tralasciare la pratica della lettura personale e dell'ascolto di testi, letti dall'insegnante, al solo scopo di alimentare il piacere di leggere. Lo sviluppo della competenza di lettura riguarda tutte le discipline.



La consuetudine del leggere pone le basi per una attività autonoma e personale che duri per tutta la vita. Per questo occorre assicurare le condizioni (biblioteche, accesso ai libri, itinerari di ricerca, uso costante sia dei libri che dei nuovi media, incontri con alcuni autori) da cui sorgano bisogni e gusto di esplorazione dei testi scritti.

### *Scrittura*

La pratica della scrittura viene introdotta in modo graduale, qualunque sia il metodo usato dall'insegnante. Durante la prima alfabetizzazione il bambino, partendo dall'esperienza, viene guidato contemporaneamente a leggere e scrivere parole e frasi sempre legate a bisogni comunicativi e inserite in contesti motivanti. L'acquisizione della competenza strumentale della scrittura, entro i primi due anni di scuola, comporta una costante attenzione alle abilità grafico-manuali e alla correttezza ortografica.

In tutto il primo ciclo il percorso di apprendimento della scrittura richiede tempi distesi, diversificazione delle attività didattiche e interdisciplinarietà in quanto la produzione testuale si realizza in varie discipline. Può altresì richiedere attenzione dedicata a piccoli gruppi e a singoli alunni, soprattutto nella fase iniziale durante la quale ogni bambino ha bisogno di acquisire sicurezza.

In particolare, l'insegnante di italiano fornisce le indicazioni essenziali per la produzione di testi per lo studio (ad esempio schema, riassunto, esposizione di argomenti, relazione di attività e progetti svolti nelle varie discipline), funzionali (ad esempio istruzioni, questionari), narrativi, espositivi e argomentativi.

### *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

I bambini entrano nella scuola primaria con un patrimonio lessicale diverso. Data la grande importanza della comprensione e dell'uso attivo del lessico, il primo compito dell'insegnante è proprio quello di rendersi conto, anche attraverso attività ludiche e creative, della consistenza e tipologia (varietà) del patrimonio lessicale di ognuno.

I docenti di tutto il primo ciclo di istruzione dovranno promuovere, all'interno di attività orali e di lettura e scrittura, la competenza lessicale relativamente sia all'ampiezza del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo) sia alla sua padronanza nell'uso, sia alla sua crescente specificità.



Per l'acquisizione di un patrimonio linguistico sempre più preciso e specifico, è fondamentale che gli allievi imparino, fin dalla scuola primaria, a consultare dizionari e materiali tradizionali e multimediali.

### *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

Sin dai primi anni di scolarità, i bambini hanno una naturale predisposizione a riflettere sulla lingua. È su questa attitudine che l'insegnante si può basare per condurre gradualmente l'allievo verso forme di "grammatica esplicita".

È molto importante acquisire una progressiva consapevolezza e sicurezza nell'uso dello strumento linguistico, che si avvia, ma non si completa nel primo ciclo. L'apprendimento della strumentalità del leggere e dello scrivere è da considerarsi infatti attività linguistica e metalinguistica al tempo stesso.

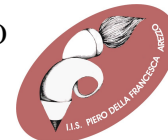
Per quanto riguarda l'ortografia, da una parte è fondamentale che essa sia acquisita e automatizzata in modo sicuro nei primi anni di scuola, poiché diventa difficile apprenderla più in là con gli anni; dall'altra la correttezza ortografica deve essere costantemente monitorata a tutti i livelli di scuola.

Gli oggetti della riflessione sulla lingua e della grammatica esplicita sono le strutture sintattiche e morfologiche.

Il ruolo probabilmente più significativo della riflessione sulla lingua è quello metacognitivo: ciò, concorre infatti a sviluppare le capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre, utilizzando di fatto un metodo scientifico. La riflessione sulla lingua riguarda anche il lessico, di cui verranno esplorate e definite le caratteristiche fondamentali, come le relazioni di significato e i meccanismi di formazione delle parole.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi
2. Ascolta e comprende testi orali
3. Legge e comprende testi di vario tipo
4. Utilizza abilità funzionali allo studio
5. Comunica con piacere attraverso la lingua scritta
6. Scrive testi corretti nell'ortografia
7. Utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali
8. Riflette sui testi propri ed altrui



9. Padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria**

#### *Ascolto e parlato*

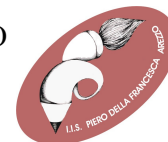
1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
2. Comprendere le informazioni principali di argomenti affrontati in classe.
3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

#### *Lettura*

1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al contesto.
3. Leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

#### *Scrittura*

1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le



- convenzioni ortografiche e di interpunzione.
5. Confrontare testi per cogliere caratteristiche specifiche.
  6. Riconoscere in una frase gli elementi essenziali.
  7. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

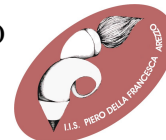
#### *Ascolto e parlato*

1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.
3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
7. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

#### *Lettura*

1. Leggere con piacere.
2. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
3. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.
4. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
5. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza.
6. Seguire istruzioni scritte per realizzare un procedimento.





7. Leggere vari tipi di testo, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
8. Leggere testi poetici e riuscire a comprendere le proprie emozioni.

### *Scrittura*

1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
2. Produrre con piacere racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.
3. Scrivere lettere
4. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
5. Rielaborare vari tipi di testo.
6. Scrivere semplici testi regolativi.
7. Realizzare testi collettivi.
8. Produrre testi creativi.
9. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.
10. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

### *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
2. Arricchire il patrimonio lessicale.
3. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni.
4. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
5. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
6. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

### *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

1. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua.
2. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).



3. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
4. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.
5. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o le categorie lessicali.
6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## MATEMATICA

### **Premessa**

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale dell'alunno, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare", mettendolo in grado di attivarsi, di formulare le proprie ipotesi, controllare le conseguenze, progettare e sperimentare, discutere e fare le proprie scoperte.

Componenti necessarie sono l'impostazione e la risoluzione di problemi, la capacità di costruire schemi e l'acquisizione del linguaggio specifico.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Primaria**

- Conoscere il valore posizionale delle cifre.
- Collocare correttamente i numeri su una retta.
- Conoscere le quattro operazioni sia per quanto riguarda il calcolo che nella terminologia.
- Saper esplicitare le strategie di calcolo.
- Conoscere le relazioni esistenti tra le operazioni.
- Utilizzare concretamente le proprietà delle diverse operazioni.
- Padroneggiare le unità di misura e saper operare con esse.
- Saper esplorare lo spazio, le forme e le figure geometriche.
- Possedere il concetto di perimetro ed area come grandezze misurabili.
- Saper misurare perimetri ed aree.
- Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina relativo ai contenuti affrontati.

**Competenze ed obiettivi da raggiungere al termine della classe 3<sup>a</sup> della scuola primaria****I numeri e le operazioni**

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni e contesti.</li><li>- Operare con i numeri in modo consapevole sia mentalmente che per iscritto.</li><li>- Usare il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Contare in senso progressivo e regressivo.</li><li>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale.</li><li>- Confrontare ed ordinare i numeri naturali, anche rappresentandoli sulla linea dei numeri.</li><li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li><li>- Conoscere con sicurezza le tabelline.</li><li>- Eseguire le operazioni con i numeri naturali.</li><li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni.</li></ul>



### Lo spazio e le figure

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio.</li><li>- Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</li><li>- Misurare figure geometriche.</li><li>- Usare strumenti di misura comuni (metro, goniometro, ...).</li><li>- Costruire modelli concreti di figure geometriche.</li><li>- Utilizzare strumenti per il disegno geometrico.</li><li>- Riconoscere simmetrie, figure simili, equiestese e congruenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eseguire, descrivere, rappresentare un semplice percorso.</li><li>- Classificare linee ed angoli.</li><li>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche e costruirne modelli.</li><li>- Individuare e produrre simmetrie.</li><li>- Acquisire il linguaggio specifico: sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, affianco, di fronte, simmetrico, speculare, contorno e perimetro, superficie ....</li></ul>



### Le relazioni, i dati e le previsioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ricercare dati per ricavare informazioni.</li><li>- Utilizzare tabelle e grafici.</li><li>- Riconoscere casi semplici di certezza, possibilità, probabilità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Classificare oggetti, numeri, figure in base a una o più proprietà.</li><li>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li><li>- Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e strumenti convenzionali</li></ul>

### Competenze ed obiettivi da raggiungere al termine della classe 5 ^della scuola primaria

#### I numeri e le operazioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato e corretto i numeri ed il loro significato, i modi di rappresentarli e il loro valore posizionale.</li><li>- Comprendere il significato delle operazioni e la loro applicazione in diverse situazioni e contesti.</li><li>- Operare con i numeri sia mentalmente che per iscritto.</li><li>- Usare il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche sia reali che concrete.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione sicura del sistema posizionale decimale e del valore assunto dalle cifre a seconda della posizione nel numero.</li><li>- Saper leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi e decimali, con consapevolezza e sicurezza.</li><li>- Sicura padronanza delle tabelline.</li><li>- Sicura acquisizione del calcolo con le quattro operazioni, sia scritto che mentale, utilizzo delle operazioni inverse per la verifica del risultato.</li><li>- Acquisizione del concetto logico espresso da ogni operazione e applicazione nella risoluzione di problemi.</li><li>- Acquisizione delle proprietà delle operazioni.</li><li>- Consapevolezza delle relazioni esistenti tra operazioni dirette ed inverse.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione del concetto di frazione ed applicazione ad una grandezza, rappresentazione di frazioni proprie, improprie e apparenti.</li><li>- Acquisizione del linguaggio specifico: termini specifici delle diverse operazioni (addendi, fattori, somma, addizione, prodotto ...), precedente, consecutivo, maggiore, minore, multiplo, sottomultiplo ...</li></ul>
--	---

### Lo spazio e le figure

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Determinare misure di grandezze geometriche.</li><li>- Esplorare, rilevare, descrivere, rappresentare lo spazio</li><li>- Misurare figure geometriche.</li><li>- Riconoscere le principali figure geometriche piane e solide.</li><li>- Saper osservare, confrontare, stabilire relazioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione delle principali unità di misura del Sistema Internazionale di Misura: lunghezza, capacità, peso, superficie e volume.</li><li>- Acquisizione del concetto di lunghezza, perimetro ed area come grandezze da misurare.</li><li>- Saper operare con le unità di misura anche in situazioni problematiche.</li><li>- Riconoscere, distinguere, confrontare, linee, forme e figure, superfici, angoli.</li><li>- Riconoscere, denominare e classificare figure piane e solide.</li><li>- Saper calcolare perimetro, circonferenza ed area delle figure geometriche piane.</li><li>- Saper operare con le formule inverse di perimetro ed area.</li><li>- Conoscere le principali formule delle figure geometriche solide (superficie laterale, totale e volume).</li></ul>

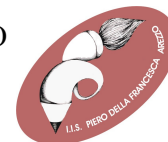


### Le relazioni, i dati e le previsioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper organizzare una ricerca.</li><li>- Saper rappresentare dati utilizzando metodi statistici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Raccogliere dati inerenti situazioni reali e facilmente verificabili.</li><li>- Rappresentare i dati raccolti mediante tabelle e grafici.</li><li>- Riconoscere la moda e la mediana.</li><li>- Calcolare la media e stabilire relazioni tra media e dati raccolti.</li></ul>

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10





## AREA STORICO-GEOGRAFICA

L'area storico-geografica è composta dalle discipline che si occupano dello studio delle società umane nello spazio e nel tempo: la storia e la geografia sono strettamente collegate fra loro, in continuità tra scuola primaria e secondaria di primo grado.

In questo ambito una rilevanza particolare assumono gli Studi Sociali, il cui scopo è quello di costruire percorsi strutturati su questioni relative al mondo attuale:

l'obiettivo centrale sarà lo sviluppo della consapevolezza della Cittadinanza Attiva, attraverso la comprensione e rispetto delle regole di Civile Convivenza, l'importanza di appartenere ad una comunità territoriale e la conoscenza dei Principi fondamentali della Costituzione Italiana e dei Diritti della persona riconosciuti a livello Internazionale.

L'area storico-geografica è aperta alla collaborazione con le altre discipline utilizzando i vari linguaggi e strumenti verbali, numerici e artistici.

Il processo di insegnamento/apprendimento deve essere coinvolgente e spingere l'alunno ad interrogarsi sulle questioni inerenti l'attualità avvalendosi di fonti diversificate, manuali, atlanti, testi storici divulgativi e scientifici, media, strumenti multimediali, patrimonio ambientale, storico e artistico. A questo proposito la lezione tradizionale si combina con i momenti di laboratorio e di ricerca di gruppo.

### STORIA

L'obiettivo della storia è comprendere e spiegare il passato dell'uomo, partendo dallo studio delle testimonianze e dei resti che il passato stesso ci ha lasciato. La conoscenza storica si forma e progredisce attraverso un incessante confronto fra punti di vista e approcci metodologici diversi (storici, archeologici, geografici, ecc.).

Nel nostro Paese la storia si manifesta alle nuove generazioni nella straordinaria sedimentazione di civiltà e società leggibile nelle città, piccole o grandi che siano, nei tanti segni conservati nel paesaggio, nelle migliaia di siti archeologici, nelle collezioni d'arte, negli archivi, nelle manifestazioni tradizionali che investono, insieme, lingua, musica, architettura, arti visive, manifattura, cultura alimentare e che entrano nella vita quotidiana. La Costituzione stessa, all'articolo 9, impegna tutti, e dunque in particolare la scuola, nel compito di tutelare questo patrimonio.



L'apprendimento della storia contribuisce all'educazione civica della nazione, perché permette agli allievi di conoscere il processo di formazione della storia italiana, europea e mondiale e di capire come si sono formati la memoria e il patrimonio storico nazionale. Inoltre tale insegnamento favorisce negli alunni la formazione di un "abito critico" che offra una base per riflettere in modo costruttivo sulla diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta e rafforzare il confronto e il dialogo tra passato e presente e fra le diverse componenti della società multiculturale e multi-etnica.

### **Traguardi al termine della scuola primaria**

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie collegate ai bisogni primari e secondari.
- Comprende semplici testi storici proposti, sa usare carte geo-storiche e inizia ad usare strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- Sa esporre con linguaggio specifico i fatti studiati.
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale.

### **Obiettivi di apprendimento la termine della classe 3<sup>a</sup> della scuola primaria**

#### *Uso delle fonti*

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulle origini culturali e sociali, sulle tradizioni della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

#### *Organizzazione delle informazioni*

- Percezione di sé nel tempo.
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.



- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

#### *Strumenti concettuali*

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mappe concettuali illustrate e non, grafici e tabelle.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
- Uso della LIM.

#### *Produzione scritta e orale*

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe 5° della scuola primaria**

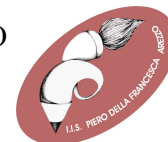
#### *Uso delle fonti*

Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

#### *Organizzazione delle informazioni*

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.



### *Strumenti concettuali*

Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

### *Produzione scritta e orale*

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Elaborare in testi orali, scritti e mappe concettuali anche usando risorse digitali.

## **GEOGRAFIA**

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina che consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi in un tempo caratterizzato dalla presenza a scuola di alunni di ogni parte del mondo.

La conoscenza geografica riguarda anche i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente ad opera dell'uomo o per cause naturali di diverso tipo.

L'apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata.

La conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale ereditato dal passato, con i suoi "segni" leggibili sul territorio, si affianca allo studio del paesaggio, contenitore di tutte le memorie.

La presenza della geografia nel curriculum contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.



## **Traguardi al termine della scuola primaria**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare e riprodurre semplici carte fisiche, politiche e tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e inizia ad individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe 3<sup>a</sup> della scuola primaria**

### *Orientamento*

Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).

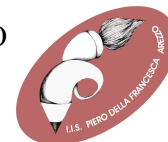
### *Linguaggio della geo-graficità*

Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.

Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

### *Paesaggio*

Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.



Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.

Conoscere i fattori del clima.

#### *Regione e sistema territoriale*

Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

Riconoscere, nel proprio ambiente, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe 5<sup>a</sup> della scuola primaria**

#### *Orientamento*

Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al percorso apparente del Sole.

#### *Linguaggio della geo-graficità*

Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

#### *Paesaggio*

Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

#### *Regione e sistema territoriale*

Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).

Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.



SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## SCIENZE E TECNOLOGIA

### Obiettivi Generali

Sviluppare un'interazione diretta degli alunni con gli oggetti per rafforzare la comprensione e la motivazione.

Acquisire linguaggi e strumenti appropriati, funzionali a dare forma adeguata al pensiero scientifico e necessari per descrivere, argomentare, organizzare, rendere operanti conoscenze e competenze.

Osservare i fenomeni nel loro verificarsi, sia nell'esperienza quotidiana sia nelle situazioni controllate di laboratorio.

Interpretare fatti e processi.

Fare previsioni riguardo a quanto può accadere e controllare la loro attendibilità.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe 3<sup>a</sup> di Scuola Primaria

#### *Sperimentare con oggetti e materiali*

- Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro

#### *Osservare e sperimentare sul campo*

- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante, imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.
- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni.
- Riconoscere la diversità dei viventi, differenze / somiglianze tra piante, animali, altri organismi.

#### *L'uomo, i viventi e l'ambiente*

- Individuare il rapporto tra esseri viventi e l'ambiente
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.





## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe 5<sup>a</sup> della Scuola Primaria**

### *Oggetti materiali e trasformazioni*

- Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà; produrre soluzioni e passaggi di stato.

### *Osservare e sperimentare sul campo*

- Osservare con frequenza e regolarità a occhio nudo, con la lente d'ingrandimento, con i compagni e da solo una porzione dell'ambiente nel tempo: es. un albero, una siepe, per individuare elementi e trasformazioni.
- Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.
- Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.
- Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali e antropizzati.
  
- Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti

### *L'uomo, i viventi e l'ambiente*

- Studiare il funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.
- Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.



- Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, classifica, schematizza, trae conclusioni.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.
- Ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.
- Conoscere semplici macchine (computer, apparecchi di uso comune, LIM).
- Conoscere le nuove fonti di energia ecosostenibili.



## TECNOLOGIA

### Obiettivi Generali

- Esplorare le potenzialità dell'informatica come strumento culturale interdisciplinare.
- Utilizzare il supporto informatico per agevolare diverse rappresentazioni della conoscenza e per facilitare l'accesso ad ambienti di realtà virtuale.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza di Scuola Primaria

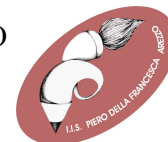
#### *Esplorare il mondo fatto dall'uomo*

- Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto di utilizzo riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.
- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.
- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della Scuola Primaria

#### *Interpretare il mondo fatto dall'uomo*

- Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.

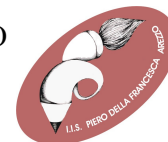


- Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
- Rappresentare processi con disegni e modelli.
- Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato
- Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.
- Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.
- Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative nella storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.
- E' in grado di usare le nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione.

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## LINGUA INGLESE

L'apprendimento della lingua inglese, oltre a quella materna, permette all'alunno di maturare progressivamente la consapevolezza di essere cittadino europeo, pertanto possedere un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali, diventa uno strumento per interagire con gli altri, anche quando l'altro appartiene a contesti geografici e culturali molto distanti. Infatti, grazie allo studio di più lingue, l'alunno impara a riconoscere l'esistenza di differenti sistemi linguistico-culturali e sperimenta la varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi, comunicare e trasmettere emozioni.

L'apprendimento della lingua inglese è un'attività fortemente formativa, perché concorre allo sviluppo e alla costruzione della persona rispetto al contesto locale e globale in cui l'alunno è inserito, non è un evento episodico, frammentato e scollegato dal resto del curriculum, ma è progettato individuando raccordi orizzontali con altre discipline e sviluppato in verticale rispetto alla progressione delle conoscenze e delle competenze da maturare nel passaggio da un ordine di scuola all'altro.

Fin dalla classe prima viene destinata particolare cura alle differenze fonologiche e di pronuncia, per evitare che si generino difficoltà nella comprensione e nella produzione orale. Per attivare nel modo più naturale possibile un sistema plurilingue, nel bambino viene stimolata la capacità di appropriarsi spontaneamente di molteplici modelli di pronuncia e intonazione. Viene privilegiato un approccio comunicativo, anche in virtù dei diversi sistemi di codifica dei fonemi in grafemi esistenti tra lingua inglese e lingua italiana. La produzione e l'interazione orale vengono introdotte in maniera strutturata, tuttavia vissute in modo naturale da parte dell'alunno, poiché presentate attraverso attività ludiche, creative e interattive, anche con il supporto di altri linguaggi non verbali quali la musica, il movimento e le immagini.

Attraverso l'apprendimento della lingua inglese gli alunni possono sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e in contesti diversi.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria**

*Ascolto (comprensione orale)*



- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

*Parlato (produzione e interazione orale)*

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

*Lettura (comprensione scritta)*

- Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

*Scrittura (produzione scritta)*

- Scrivere parole e semplici frasi

**Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

*Ascolto (comprensione orale)*

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

*Parlato (produzione e interazione orale)*

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

*Lettura (comprensione scritta)*

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

*Scrittura (produzione scritta)*

- Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi.



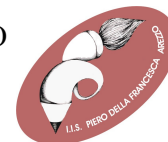
### Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## ARTE E IMMAGINE

### Obiettivi Generali

- Saper analizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per comprendere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte.) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati)
- Saper produrre immagini con tecniche diverse
- Conoscere le principali opere artistico culturali del proprio territorio e saper mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.
- Partecipare attivamente a mostre e iniziative culturali proposte dal territorio.
- Utilizzare la LIM per osservare nei dettagli immagini e fonti iconografiche.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe 3<sup>^</sup>

- Saper esplorare l'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Saper esprimere le emozioni suscitate da un'immagine statica o in movimento.
- Saper riconoscere gli elementi costitutivi di un'immagine (linee, colori, forme, volume)
- Saper descrivere un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni e riflessioni.
- Comunicare attraverso immagini le proprie emozioni e sensazioni utilizzando tecniche e materiali diversi.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe 5<sup>^</sup>

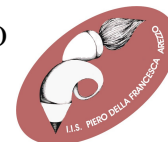
- Guardare un'immagine con consapevolezza riuscendo a descriverne gli elementi formali e utilizzando le regole dell'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un'immagine linee, colori, forme, volume, spazio.
  
- Riconoscere nel linguaggio audiovisivo piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...
- Comprendere i messaggi di opere d'arte antiche e moderne e provenienti da diversi Paesi.





- Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte provenienti dal proprio territorio riuscendo ad operare una prima analisi e classificazione.
- Utilizzare strumenti, e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, con l'uso di tecniche e materiali diversi.
- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## CORPO MOVIMENTO E SPORT

### Obiettivi generali

- Conoscere se stesso, l'ambiente e le proprie possibilità di movimento nell'ambiente.
- Acquisire la propria identità corporea
- Prendersi cura della propria persona e del proprio benessere.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe 3<sup>a</sup> della scuola primaria

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e rappresentarle graficamente.
- Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni sensoriali.
- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.
- Coordinare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
- Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.
- Riprodurre semplici sequenze con il proprio corpo o con attrezzi.
- Riuscire a partecipare a giochi di squadra tenendo conto delle regole e degli altri.
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.

### Obiettivi di apprendimento al termine della 5<sup>a</sup> della scuola primaria

- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e del loro cambiamento in conseguenza all'esercizio fisico sapendo anche adeguare la forza, la resistenza e la velocità all'intensità e alla durata del compito motorio.
- Coordinare vari schemi di movimento per attività motorie sempre più complesse.
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Utilizzare il corpo per comunicare emozioni anche attraverso drammatizzazioni e semplici coreografie.
- Conoscere le tecniche semplificate di molteplici discipline sportive.
- Eseguire giochi.

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5



Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## MUSICA

### Obiettivi generali

L'alunno è guidato alla conoscenza delle varie esperienze musicali attraverso l'ascolto e in alcuni casi all'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Produce attraverso l'azione diretta, con e sui materiali sonori: attività corale e musica d'insieme. Fruisce consapevolmente, rielabora i significati sociali, culturali, in relazione a fatti, eventi, opere del presente e del passato.

L'apprendimento della musica esplica specifiche funzioni formative tra loro interdisciplinari:

- capacità di rappresentazione simbolica della realtà;
- sviluppo della funzione linguistico comunicativa attraverso gli strumenti e le tecniche specifiche del linguaggio musicale;
- mediante la funzione emotivo-affettiva gli alunni sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni;
- incoraggia relazioni interpersonali e di gruppo.

### Traguardi di apprendimento al termine della classe 3<sup>^</sup> della scuola primaria

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

### Traguardi di apprendimento al termine della classe 5<sup>^</sup> della scuola primaria

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali anche



polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

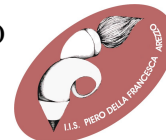
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

SIGNIFICATO	VOTAZIONE
Obiettivi raggiunti in modo parziale o non raggiunti	5
Obiettivi raggiunti in modo essenziale	6
Obiettivi discretamente raggiunti	7
Obiettivi raggiunti con sicurezza	8
Obiettivi pienamente raggiunti con padronanza di metodo e completa sicurezza	9
Obiettivi raggiunti in modo eccellente con apporto personale e creativo	10



## QUADRO ORARIO

	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup> - 4 <sup>^</sup> - 5 <sup>^</sup>
Italiano	9	8	7
Matematica	6	6	6
Scienze e tecnologia	2	2	2
Storia	2	2	2
Geografia	2	2	2
Arte e immagine	1	1	1
Musica	1	1	1
Motoria	1	1	1
Inglese	1	2	3
Religione	2	2	2
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>



**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  
**ANNO SCOLASTICO .....**

Il Dirigente Scolastico ed i Docenti della classe QUINTA sez. \_\_\_\_\_ della Scuola Primaria

**CERTIFICANO**

che l'alunno/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ Classe 5<sup>^</sup> Sez. \_\_\_\_\_ Anno Scolastico \_\_\_\_\_

a conclusione della Scuola Primaria ha raggiunto i seguenti traguardi di competenze:

TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLO DI COMPETENZA* Espresso in voti**
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	
<b>Competenze lingua italiana:</b> comprende in modo consapevole messaggi diversificati; comunicare oralmente argomentando in modo coerente e con un linguaggio specifico, utilizzando registri linguistici appropriati in relazione al contesto; produrre testi in forme adeguate a scopo e destinatario; comprende gli aspetti morfo-sintattici della lingua.	
<b>Competenze in lingue comunitarie (inglese):</b> comprendere ed utilizzare espressioni relative ad esperienze quotidiane; essere in grado di interagire oralmente su argomenti personali utilizzando una pronuncia corretta; scrivere semplici frasi.	
<b>Competenze artistiche:</b> produrre messaggi visivi utilizzando tecniche espressive diverse; essere in grado	



di leggere le principali tipologie di beni artistico-culturali presenti nel territorio.	
<b>Competenze musicali:</b> eseguire semplici vocali da solo e/o in gruppo, con senso del ritmo; conoscere il linguaggio specifico	
<b>Competenze motorie:</b> conoscere ed utilizzare i principali schemi motori e posturali; rispettare le regole dei giochi sportivi praticati	
<b>ASSE MATEMATICO</b>	
<b>Competenze matematiche:</b> in una situazione problematica conosciuta utilizzare con padronanza il numero e le procedure di calcolo mentale e scritto; individuare e rappresentare figure geometriche evidenziandone le caratteristiche ed applicare correttamente le formule; individuare ed interpretare i dati statistici e rappresentarli utilizzando alcune tipologie di grafici e tabelle	
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	
<b>Competenze scientifiche:</b> nell'osservazione di elementi del mondo inorganico ed organico essere in grado di riconoscere relazioni, modificazioni, rapporti causali; rielaborare in modo personale contenuti utilizzando un linguaggio appropriato; sviluppare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale. Conoscere il metodo scientifico e comprendere di poter operare con esso	
<b>Competenze informatiche: ( dove è possibile )</b> applicare le principali procedure operative nell'utilizzo del computer come strumento didattico	
<b>ASSE STORICO-SOCIALE-GEOGRAFICO</b>	





**Competenze storiche:** essere in grado di ricostruire un semplice evento storico ricavando informazioni da fonti diverse; collocare nel tempo e nello spazio le civiltà antiche, utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina

**Competenze geografiche** orientarsi nello spazio fisico e codificato utilizzando in modo adeguato semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, identificare le caratteristiche fisiche del territorio; utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina.

Firma dei Docenti di classe

Firma del Dirigente Scolastico

Arezzo lì \_\_\_\_\_

- \* Il 6 corrisponde al livello di base  
Il 7/8 corrispondono al livello intermedio  
Il 9/10 corrispondono al livello avanzato
- \*\* Nel caso in cui non sia possibile certificare una competenza inserire la nota:  
Competenza non certificata per i seguenti motivi



**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

Alunno/a..... classe..... sezione.....

Coordinatore di Classe .....

**1) DOCUMENTAZIONE**

- Diagnosi di .....  
redatta da ..... in data ..... / ..... / .....
- Documentazione altri servizi : redatta da.....  
in data..... / ..... / .....
- Relazione del Consiglio di Classe (allegata al presente documento) prodotta  
in data..... / ..... / .....

**2) INFORMAZIONI DESUNTE DAI DOCUMENTI PRESENTI**

.....

.....

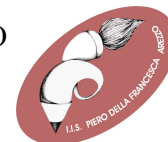
.....

.....

.....



GRIGLIA OSSERVATIVA PER ALLIEVI CON BES	OSSERVAZIONE	GRIGLIA OSSERVATIVA PER ALLIEVI CON BES	OSSERVAZIONE
Manifesta difficoltà di lettura / scrittura	1 2 3 4	Non è integrato nel gruppo	1 2 3 4
Manifesta difficoltà di espressione orale	1 2 3 4	Tende ad autoescludersi dalle attività scolastiche	1 2 3 4
Manifesta difficoltà logico-matematiche	1 2 3 4	Non porta a scuola i materiali	1 2 3 4
Manifesta difficoltà nel rispetto delle regole	1 2 3 4	Dimostra scarsa fiducia nelle proprie capacità	1 2 3 4
Manifesta difficoltà nel mantenere l'attenzione	1 2 3 4	Manifesta difficoltà a relazionarsi con i docenti in modo collaborativo	1 2 3 4
Non svolge regolarmente i compiti a casa	1 2 3 4	Manifesta difficoltà a relazionarsi con i pari in modo appropriato e corretto	1 2 3 4
Non esegue le consegne proposte in classe	1 2 3 4	Relativamente all'apprendimento della lingua manifesta	1 2 3 4
Manifesta difficoltà nella comprensione delle consegne	1 2 3 4	Pronuncia difficoltosa	1 2 3 4
Fa domande non pertinenti	1 2 3 4	Difficoltà nell'acquisire automatismi grammaticali di base	1 2 3 4
Disturba lo svolgimento delle lezioni	1 2 3 4	Difficoltà nella scrittura	1 2 3 4
Non presta attenzione ai richiami dell'insegnante	1 2 3 4	Difficoltà nell'acquisizione di un nuovo lessico	1 2 3 4
Manifesta difficoltà a stare fermo nel proprio banco	1 2 3 4	Differenze notevoli tra produzione orale e scritta	1 2 3 4
Si fa distrarre dai compagni	1 2 3 4	Difficoltà nella comprensione di testi elaborati	1 2 3 4
Manifesta timidezza	1 2 3 4		
<b>Legenda:</b> 1= MAI; 2= RARAMENTE; 3=ABBASTANZA FREQUENTEMENTE; 4= SEMPRE			



DISCIPLINA	STRUMENTI COMPENSATIVI	MISURE DISPENSATIVE (per il tempo necessario)
.....	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Affiancamento di tutor etc</li><li>2. Impiego di schemi, tabelle etc</li><li>3. Impiego di strumenti speciali (calcolatrice, PC, tablet etc)</li><li>4. Predisporre azioni di tutoraggio.</li><li>5. Uso del rinforzo positivo</li><li>6. Dare importanza maggiore alla comunicazione orale</li><li>7. Predilezione dell'aspetto contenutistico rispetto a quello procedurale</li><li>8. Accordarsi su modalità e tempi delle verifiche</li><li>9. Utilizzo di piattaforme e risorse web</li><li>10. altro:.....</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lettura ad alta voce</li><li>2. Studio mnemonico di tabelle, forme verbali, grammaticali, formule...</li><li>3. Interrogazioni non programmate</li><li>4. Limitare la somministrazione di verifiche (non più di una verifica al giorno e due alla settimana)</li><li>5. Subordinazione della valutazione della produzione scritta, ma predominanza dell'aspetto iconico e orale specialmente per le lingue straniere da un eccessivo carico di compiti a casa</li><li>6. altro:.....</li></ol>



Il Consiglio di Classe:

Disciplina	Docente	Firma

I genitori dell'alunno o chi ne fa le veci

.....  
.....